

===== *Tips voor publicatie in "WEL"*

- Enkel teksten in machineschrift.
Mailen naar postuwlm@yahoo.com .
- Titels van boeken, tijdschriften, programma's... *cursiveren*.
- **Vetjes** aanduiden als dusdanig of met golflijn onderaan.
- Rechtstreekse dialoog of citaten tussen dubbele aanhalingstekens: "Ik vraag het je!"
- Woorden of uitdrukkingen 'afstandelijk' geciteerd tussen enkele aanhalingstekens: Dat heet dan 'democratie'.
- Illustratie in de tekst plaatsen of achteraan (aangeven waar invoegen, eventueel genummerd).
- De foto's moeten scherp zijn en voldoende pixels bevatten, anders worden ze te klein in het tijdschrift. Heb je het copyright? De boetes zwaar. Soms is het vrij.
- Hou er rekening mee dat kleur wordt omgezet in zwart-wit: enkel contrastrijke afbeeldingen komen duidelijk over.
- Genres: altijd (behalve voor gedichten) uw naam rechtsboven.
 - Essay: max. 6 blz. A4 (zie reglement wedstrijd).
Vooraf afspreken over onderwerp.
Achteraan bibliografie: Auteur, Titel. 'Reeks', Uitgeverij, Plaats, Jaartal druk.
 - Flitsverhaal, cursiefje, column e.d. max. 2 blz.A4.
 - Recensie: bij voorkeur nieuwe publicaties. Afspreken (telefonisch!) om overlapping of herhaling te vermijden. Max. 2 blz. A4. Onderaan bibliografische gegevens w.o. aantal blz. en prijs. Noch een kritiekloze laudatio, noch een humeurig afbreken. Geef argumenten.
 - Reisbericht: niet de ganse route (bijv. in dagboekvorm) maar uitschieters, ontmoetingen, indrukken... Max. 4 blz., ill. inclusief (hun plaats aanduiden). Vooraf afspreken (tel.) om herhaling te voorkomen.

- Zorg voor een kopie van uw inzending
- en heb geduld: het is een driemaandelijks tijdschrift...
- Stuur nooit parallel eenzelfde bijdrage naar verscheidene tijdschriften. Bij de zending van een manuscript naar een uitgever kan dit wel (omwille van lange wachttijden).

Dus **WELKOM**, maar met zorg! Teksten die geen rekening houden met de richtlijnen worden niet aanvaard.

Namens de redactie en productie van “WEL”.

